

# VERANSTALTUNGEN TONHALLE ST.GALLEN

MAI 2025

## MARCO RIMA „DON‘T WORRY, BE HAPPY“

Sa. 3 | 20 Uhr

Marco Rima liebt das Leben. Sein Credo lautet: «DON‘T WORRY BE HAPPY» oder «Wer Tränen lacht, braucht sie nicht zu weinen» bzw. «Lächle, solange du noch Zähne hast!» Und eines ist klar: Marco Rima gibt mit seinem neuen Comedy-Programm «DON‘T WORRY BE HAPPY» der Ratlosigkeit einen Rat, der Sinnlosigkeit einen Sinn und der Aussichtslosigkeit ein Zimmer mit Aussicht. «DON‘T WORRY BE HAPPY» macht nicht immer Sinn, aber die Show macht auf jeden Fall viel Spass. Freuen Sie sich auf Marco Rima. Er ist der King of Comedy, der Altmeister des Entertainments, der Doyen der Heiterkeit, der Miraculix der Powergags und darüber hinaus – auch super bescheiden, denn der sympathische und bodenständige Comedian weiss: «Auch Wolkenkratzer haben mal als Keller angefangen!»

[www.ticketcorner.ch](http://www.ticketcorner.ch)

"DON'T  
WORRY  
BE HAPPY"

## HSG ALUMNI SYMPHONY ORCHESTRA

So. 4 | 17 Uhr

Das HSG Alumni Symphony Orchestra mit Werken von Schubert und Tschaiowsky unter der Leitung von Francesco Cagnasso.

Franz Schubert  
Fierrabas: Ouverture

Franz Schubert  
Sinfonie in h-Moll (Unvollendete)

Piotr Tschaiowsky  
Schwanensee Suite

Eintritt frei - Kollekte

[www.hsgalumnisymphonymorchestra.com](http://www.hsgalumnisymphonymorchestra.com)



## MEISTERZYKLUS VII LUKAS & ARTHUR JUSSEN

Fr. 9 | 19.30 Uhr

Vier Hände - Lucas und Arthur Jussen bilden eines der gefragtesten Klavierduos heutiger Zeit. Mit ihrem energiegeladenen und nahezu symbiotischen Spiel begeistern die beiden Brüder mit einer Bandbreite von klassischen über romantische bis hin zu zeitgenössischen Werken. Vorliegendes Programm besticht durch eine Vielfalt an verschiedenen Klangfarben des 19. und 20. Jahrhunderts mit Werken von Mendelssohn, Schubert, Ravel und Brahms.

MIT:

Lucas Jussen (Klavier)

Arthur Jussen (Klavier)

[www.konzertundtheater.ch](http://www.konzertundtheater.ch)



## JUNG SO KLINGT ST.GALLEN

So. 11 | 11 Uhr

Der Kanton St. Gallen ist voller verborgener Schätze und einzigartiger Klänge, die oft übersehen oder überhört werden. In Zusammenarbeit mit den Bewoher:innen des überhört, die dazu eingeladen wurden, diese besonderen Klangerlebnisse mit uns zu teilen, entsteht eine einzigartige Klanglandschaft des Schweizer Komponisten Fabian Künzli. Diese Komposition wird im Rahmen eines Konzertes für die ganze Familie in der Tonhalle St. Gallen uraufgeführt.

MIT:

Modestas Pitrenas (Leitung)

Lukas Strieder (Moderation)

Sinfonieorchester St.Gallen

[www.konzertundtheater.ch](http://www.konzertundtheater.ch)



## PEACH WEBER KING OF GÄX

Mo. 12 | 20 Uhr

Der 24. Juli 2022 war für Peach einer der wichtigsten Tage in seinem Leben. Da wurde ihm in London der höchste Ehrentitel der europäischen Unterhaltungsszene verliehen: „King of Gäx“. Im Beisein, der damals noch einermassen lebenden Queen und dem damals noch im Standby stehenden Prinz Charles, ernannte ihn der Dekan der „Royal University of Europeans Funniest People“ zum Ehrenträger dieses Titels, der nach Charly Chaplin und Mister Bean, erst zum dritten Mal verliehen wurde. Aber Peach ist trotzdem bescheiden geblieben. Er verzichtet auf eine Weltkarriere und tourt weiterhin durch seine geliebte Heimat, die Schweiz.

[www.ticketcorner.ch](http://www.ticketcorner.ch)



## TONHALLEKONZERT SUITEN UND SINFONIEN

Fr. 16 | 19.30 Uhr

So. 18 | 17 Uhr

Dieses Tonhallekonzert vereint Barock und Klassik. Johann Sebastian Bachs vierte Orchestersuite nach französischem Vorbild ist die am grössten besetzte seiner insgesamt vier Orchestersuiten. Franz Joseph Haydns Sinfonie Nr. 98 wurde während dem ersten seiner beiden London-Aufenthalte 1792 komponiert. Dort wurde sie auch uraufgeführt und resultierte noch zu Haydns Lebzeiten in hoher Bekanntheit. Von Henry Purcell erklingt eine Suite von instrumentalen Auszügen aus der 1691 uraufgeführten Semi-Opera King Arthur.

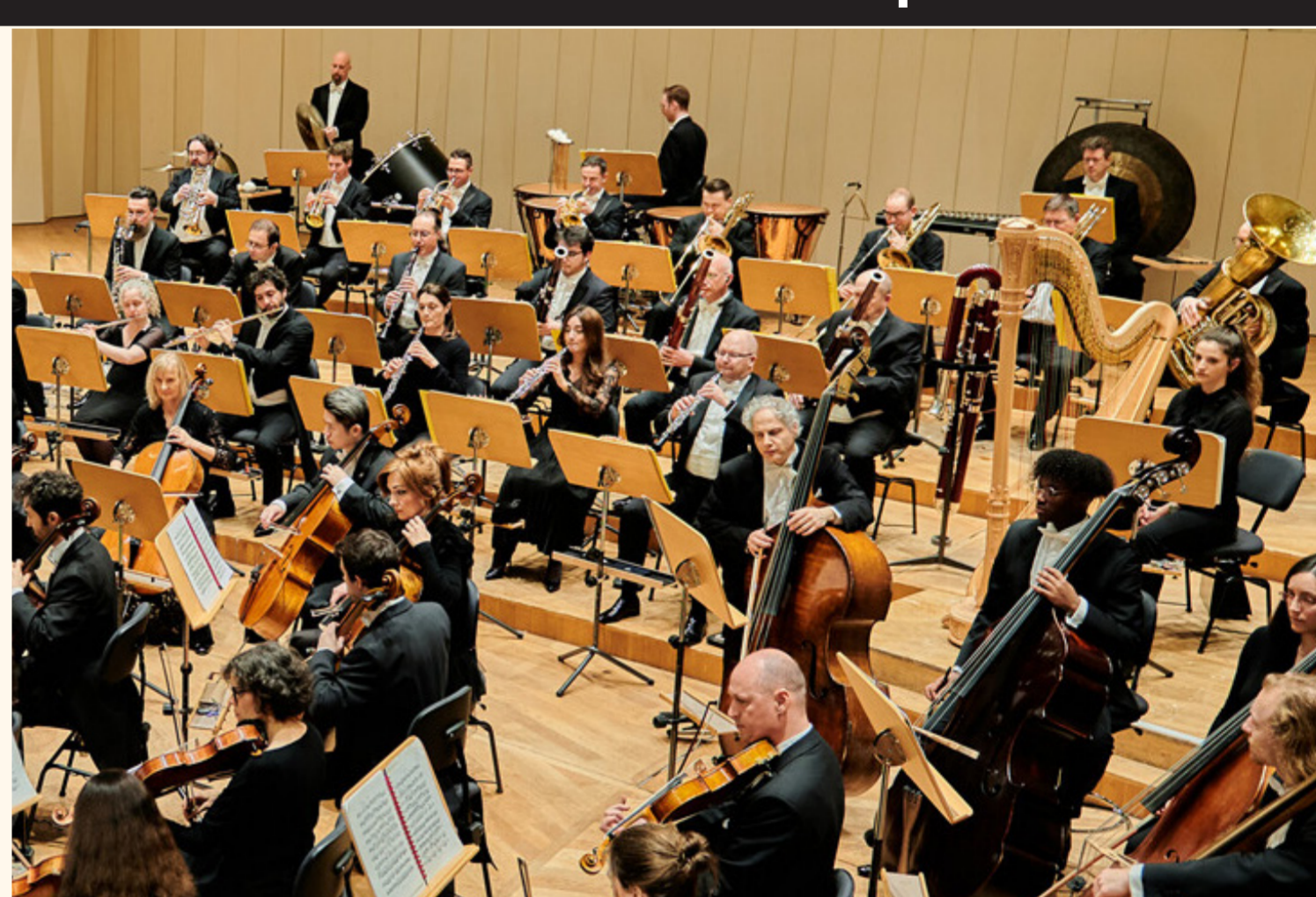
Konzerteinführung 1 Stunde vor Konzertbeginn

MIT:

Robert Howarth (Cembalo und Leitung)

Sinfonieorchester St.Gallen

[www.konzertundtheater.ch](http://www.konzertundtheater.ch)



## SINFONICS IN CONCERT

Sa. 17 | 19.30 Uhr

Das Blasorchester besteht aus rund 40 jugendlichen Musikantinnen und Musikanten und spielt in Harmoniebestzung. Das Repertoire umfasst symphonische Blasmusik aus verschiedenen Epochen aber auch moderne Filmmusik, Evergreens und Märsche.

MIT:

Michael Wachter (Leitung)

Sinfonics St.Gallen

Eintritt frei - Kollekte



## LUNCHKONZERT RHAPSODY IN LUNCH

Fr. 23 | 12.15 Uhr

Würden Sie gerne eine kurze Zeit dem Arbeitsalltag entfliehen mit Genüssen von klassischer Musik? Oder möchten Sie am Tag ein Konzert gehen? An vier Mittagen in dieser Saison haben Sie Gelegenheit dazu. Schwelgen Sie für ungefähr dreissig Minuten in Musik im Grossen Saal der Tonhalle und lassen Sie sich anschließend im Foyer mit einem Lunch-Angebot des Restaurants Concerto verwöhnen.

MIT:

Modestas Pitrenas (Leitung)

Dana Zemtsov (Viola)

Sinfonieorchester St.Gallen

[www.konzertundtheater.ch](http://www.konzertundtheater.ch)



## JUBILÄUMSKONZERT DOMSINGSCHULE

So. 25 | 15 Uhr

Wir freuen uns, mit Ihnen „20 Jahre Domsingschule“ zu feiern! Am Sonntag 25. Mai 2025 geben wir in der Tonhalle St.Gallen ein grosses Jubiläumskonzert. Zur Mitwirkung eingeladen sind alle aktiven Singenden der Domsingschule sowie alle Ehemaligen.

MIT:

Anita Leimgruber (Leitung)

Lind Messerli (Perkussion und Choreographie)

Fernando Gomez (Cello)

Andreas Hausammann (Klavier)

Ensembles der Domsingschule (Vorchöre - Kinderchor - Jugendchor)

Cantus iuvenum

[www.kirchenmusik-sg.ch/domsingschule](http://www.kirchenmusik-sg.ch/domsingschule)



## TONHALLEKONZERT SINFONISCHES MÄRCHEN

Do. 29 | 19.30 Uhr

Die Symphonischen Minuten von Dohnányi bestehen aus insgesamt fünf kurzen Sätzen, die alle nur wenige Minuten lang sind. Gyula Dávid, selbst Bratschist, komponierte das Solokonzert dieses Konzertprogramms. Die Bratschistin Dana Zemtsov wird die Solopartie des 1950 entstandenen Violakonzerts erklingen lassen. Abschluss wird die Sinfonische Suite Scheherazade, die sich auf die berühmten Geschichten über die Prinzessin aus Tausendundeiner Nacht bezieht.

Konzerteinführung 1 Stunde vor Konzertbeginn

MIT:

Modestas Pitrenas (Leitung)

Dana Zemtsov (Viola)

Sinfonieorchester St.Gallen

[www.konzertundtheater.ch](http://www.konzertundtheater.ch)

